

ENYA is een variant van ENNA

door Dries van den Akker s.j. (zie ook: www.heiligen-3s.nl)

Betekenis

- 1] Overwegend Friese naam van onduidelijke oorsprong. Waarschijnlijk is het een door kindertaal of koosvorm verbastering van een Germaanse naam die begon met 'Egin-' of 'Ein-' = 'zwaard' of 'mes' (bv. Eginberta = 'schitterend' zwaard' of Einhildis = 'heldin/strijdster met het zwaard').

*

Embede (ook **Aimberthe, Ambeth, Ambett, Aubeth, Eimberthe, Eimbèthe, Einberta, Einbeth, Einbetta, Einbette** of **Himberthe**) van **Straatsburg**, Frankrijk, martelares (?) tezamen met **Warbede** (ook **Farberta, Guerre, Gwerbett, Vorbetta, Vorbette** of **Warberta**) & **Wilbede** (ook **Cubet, Vilbette, Wilberta, Wilbett, Wilbetta**); † ca 453(?); feest 16 september.

De verering van deze drie vrouwen is al heel oud. Er zijn nog sporen van te vinden in de Elzas, in Zuid-Duitsland en langs de bovenloop van de Rijn tot in Zwitserland en zelfs Oostenrijk toe. Waarschijnlijk waren ze ook afkomstig uit de Elzas. Maar wie zij zijn waren en waarom zij in ere werden gehouden, gaat verloren in het duister van de geschiedenis. Er is een legende die hen rekent tot de 11.000 maagden die in het gevolg van Sint Ursula († ca 453; feest 21 oktober) bij Keulen door toedoen van de Hunnen werden gedood.

In het Oostenrijkse plaatsje Meransen, in het Pustertal, worden ze vereerd als de heilige Ambett, Guerre en Cubet. Daar wordt verteld dat ze aan de slachting van de Hunnen onder leiding van Atila's wisten te ontkomen en uitgeput in Meransen hun toevlucht zochten. Op die plek zou door hun gebed een bron zijn ontsprongen en een kersenboom opgebloeid. In de plaatselijke kerk is er een zij-altaar aan hen gewijd. Hun voorspraak wordt ingeroepen voor mooi weer.

In het plaatsje Obsaurs bij Imst, eveneens in Oostenrijk, worden ze vereerd als Ambett, Gwerbett en Wilbett. Ook daar wordt hun voorspraak vooral ingeroepen voor mooi weer. Een mooie afbeelding van hen bevindt zich in de Weense Sankt-Stephansdom.

Hun relieken bevinden zich in de kerk van St-Pierre-le-Vieux te Straatsburg; de dekplaat van hun graf is een staaltje van prachtige laat-middeleeuwse beeldhouwkunst.

*

Einhildis (ook **Eimhildis, Einhilda, Einhilde** of **Enhildis**) van **Niedermünster** osb, Elzas, Frankrijk; weduwe & abdis, tezamen herdacht met haar ouders zus **Gundelinda** (ook **Gundelina, Gundelind, Gundelindis** of **Gwendoline**); † na 750; feest 28 maart.

Zij werd rond 685 geboren als dochter van hertog Adalbert van de Elzas, Frankrijk. Drie zussen van haar worden als heilige vereerd: Eugenia van Hohenburg († 8e eeuw; feest 16 september), Gundelinda van Niedermünster († ca 750; feest 28 maart), en Attala (of Attalia) van Straatsburg († 741; feest 3 december). Haar tante was de beroemde Sint Odilia († ca 720; feest 13 december), die boven op de Hohenburg in de Elzas een klooster had gesticht; na haar dood bekend als Mont-Ste-Odile (= Sint-Odiliaberg). Aan de voet van diezelfde berg stichtte ze vlak voor haar dood een als hospitaal ingericht klooster: Niedermünster. Zij benoemde haar nichtje Gundelinda tot eerste abdis. Na haar dood werd zij opgevolgd door haar zus Einhildis.

Gundelindis en Einhildis werden bijgezet in de kloosterkerk van Niedermünster; vandaar gingen er relieken naar het plaatsje St-Nabor, naar klooster Einsiedeln (Zwitserland) en Molsheim (Elzas).

*

- 2] Mogelijk, maar minder waarschijnlijk, betreft het een verbasterde verkorting van Inaya, Arabische naam: 'Voorzichtigheid', 'zorgzaamheid', 'aandacht', 'gunst', 'overvloed', 'vriendelijkheid'; ook 'goddelijke voorzienigheid'.