

RAN

----- door Dries van den Akker s.j. (zie ook: www.heiligen-3s.nl)

Betekenis

Kan afgeleid zijn van elke samengestelde Germaanse naam die met 'Ran-' begon. In aanmerking komen:

- 1] Randolf
- 1.1] 'Rand-' = 'rand van een schild', 'schild';
- 1.2] '-olf' = 'wolf'
 Dus 'schild als een wolf', 'beschermer als een wolf'

Ranulfus (ook **Ragnulf**, **Rainulf**, **Ranulf** of **Renon**) **van Thélus** (ook **van Arras**), Frankrijk; martelaar; † **ca 700**.
Feest 27 mei & 9 november.

Hij was de vader van de heilige Hainulfus, bisschop van Arras-Cambrai.

Zijn stoffelijk overschot rust in de kloosterkerk van St-Vaast te Arras (= Atrecht).

*

- 2] Randwald
- 2.1] 'Rand-' = 'rand van een schild', 'schild';
- 2.2] '-wald', afkomstig van het Germaanse werkwoord 'heersen' (vgl. het Duitse 'walten')
 Dus 'heerser met het schild'

*

Randoald (ook **Randolt**) **van Granfelden** (ook **van Grandis Vallis**, **van Grandval**, **van Grandvillers** of **van Münsterthal**) osb, Zwitserland; martelaar met zijn abt **Germanus**; † **675**. **Feest 21 februari.**

Op het moment dat Randoald tezamen met zijn abt Germanus de marteldood stierf, was hij prior van klooster Granfelden in de Zwitserse Jura. In het nu volgende verhaal blijft hij een beetje in de schaduw van Germanus. Hij was de eerste abt van klooster Granfelden, een verbastering van Grandis Vallis en betekent 'Groot Dal'; het lag niet ver van Basel. Germanus en Randoald kregen te maken met de boosaardige hertog van de Elzas, Adelrik of Atticho. Deze Atticho had zich veel vijanden gemaakt. Reden, waarom hij van zijn onderdanen steeds meer opbrengst van het land begon te eisen. Daar vielen ook de kerkelijke bezittingen onder op zijn grondgebied. Toen de bewoners begonnen te protesteren tegen zijn onderdrukkende maatregelen, verweet hij hen dat ze altijd al zo opstandig geweest waren. Als ze niet wilden horen, moesten ze maar voelen. Hij huurde oorlogszuchtige Alamannen in om zijn terreur kracht bij te zetten. Dit alles liep uit op een gewapend treffen. Hij dreef de inlanders samen in een bergkom waaruit geen ontsnappen mogelijk was en maakte zich klaar voor de beslissende slag.

Intussen was dit alles abt Germanus ter ore gekomen. Tezamen met zijn prior Randoald ging hij erop uit om Atticho tegen te houden. Hij hulde zich in officieel priesterlijk gewaad, en gebruikte een stok om niet van de smalle, zich hoog langs de bergen slingerende, stenige paadjes naar beneden te glijden. Randoald droeg een prachtige reliekschrijn met de stoffelijke resten van de kloosterheiligen. Zo hoopten zij indruk te kunnen maken en de vechtersbazen tot inkeer te brengen. Maar toen ze eenmaal op het slagveld aankwamen, waren de Alamannen helemaal niet onder de indruk. Ze maakten de beide geestelijken belachelijk en gooiden ze op de grond. Nogal toetgetakeld verschenen ze uiteindelijk voor Atticho, die hen ontving in de Sint-Mauritiusbasiliek van Courtételle. Germanus bleek niet in het minst uit het veld geslagen door de vernederingen van daarnet. Met priemende wijsvinger en strenge stem sprak hij de hertog toe: 'Weet u wat u bent? Een vijand van God en van de waarheid! Dat durft onschuldige christenmensen aan te vallen. En dat u het door mij gebouwde klooster naar de bliksem helpt, schijnt u ook al niets te doen!' Maar de hertog koelde zijn woede op de arme woninkjes van de mensen in het dal: hij liet ze allemaal platbranden. Op weg naar huis werden Germanus en Randoald lastig gevallen door een horde soldaten. Vriendelijk probeerde hij hun toe te spreken: 'Kindertjes, maak je toch niet schuldig aan zo'n grote zonde jegens het christenvolk.' Maar de onverlaten wierpen zich op de beide geestelijken en kleedden hen uit tot op het blote lijf. In de chaos riep Germanus Rodoald toe: 'Blijf kalm, broeder, we ontvangen het loon voor onze goede werken.' Beiden werden met een lans doorstoken.

Tegenwoordig rusten hun relieken in Delsberg (ook Delémont geheten) bij Basel.

Naar het schijnt is die hertog Atticho niemand anders dan de vader van de heilige Odilia van Hohenburg!

*

De variant **Randy** werd in de 2e helft van de 20e eeuw bekend door de Amerikaanse pop-zanger **Randy Newman**.